

Κανονισμός Ανοικτής Τάξης

Άρθρο 1: Εκθέσεις Συναγωνισμού

Ο παρών κανονισμός συντάχθηκε για να εφαρμοστεί στην Ανοικτή Τάξη, σύμφωνα με το άρθρο 1.4 των Γενικών Κανονισμών GREV της Διεθνούς Φιλοτελικής Ομοσπονδίας (FIP) για την αξιολόγηση εκθεμάτων συναγωνισμού σε παγκόσμιες εκθέσεις.

Άρθρο 2: Εκθέματα Συναγωνισμού

Το θέμα ενός εκθέματος Ανοικτής Τάξης αναπτύσσεται με πλήρη ελευθερία και σύμφωνα με τις επιλογές του συλλέκτη, με τους εξής μόνο περιορισμούς:

2.1 Το φιλοτελικό υλικό θα καλύπτει κατά προσέγγιση το 50% της έκτασης του εκθέματος.

2.2 Το μη φιλοτελικό υλικό θα έχει πάχος έως 5 χιλ., έτσι ώστε να χωράει στα συνήθη εκθεσιακά πλαίσια.

Άρθρο 3: Κρίση εκθεμάτων

3.1 Τα εκθέματα Ανοικτής Τάξης κρίνονται από κατάλληλους κριτές που ορίζονται από το προεδρείο της Ελλανοδικού Επιτροπής.

3.2 Προκειμένου να επιτευχθεί μία πιο αντικειμενική αξιολόγηση, θα ακολουθούνται τα παρακάτω βαθμολογικά κριτήρια.

Τίτλος, ιδέα και δημιουργικότητα.....20

Επεξεργασία.....40

 Σχέδιο ανάπτυξης (πλάνο).....20

 Έρευνα και γνώση του αντικειμένου.....20

Εκτιθέμενο υλικό.....25

 Ποιότητα και σπανιότητα υλικού.....15

 Ευφυής χρήση και ποικιλία μη φιλοτελικού υλικού...10

Παρουσίαση.....15

Σύνολο.....100

Άρθρο 4: Βραβεύσεις

Το συγκριτικό αποτέλεσμα της αξιολόγησης είναι η βαθμολογία (λ.χ. ως κριτήριο συμμετοχής σε διεθνείς εκθέσεις). Η Οργανωτική Επιτροπή αποφασίζει ελεύθερα κατά πόσον θα απονεμίσει:

1. Διπλώματα με τις ενδείξεις: Εξαιρετικό, Πολύ Καλό, Καλό ή Μέτριο, συνοδευόμενα με ένα αναμνηστικό μετάλλιο, ή
2. Μετάλλια Χρυσά, Αργυρά, Χάλκινα ή και περισσότερων τάξεων.